

*Opracowanie: Adam Krysa i Michał Wróbel*



**WYKŁAD 2**



**OCENA KARTY W LICYTACJI  
DWUSTRONNEJ-UŻYTECZNE  
USTALENIA**

# Kiedy używamy konwencji typu splinter w licytacji dwustronnej?

West	North	East	South
1♥	1♠	?	



West	North	East	South
1♥	1♠	3♠	

**Kolor przeciwnika z  
przeskokiem= splinter czyli 4+  
kartowy fit kier i krótkość pik**

West	North	East	South
1♠	2♥	?	



West	North	East	South
1♠	2♥	4♥	

**Kolor przeciwnika z  
przeskokiem= splinter czyli 4+  
kartowy fit pik i krótkość kier**

West	North	East	South
1♥	1♠	4♣	



### W obecnych trendach

zalicytowanie na wysokości „4” koloru oznacza ręką wskazującą dobry naturalny kolor z fitem w kolorze Partnera w sile Game Forcingu bez krótkości pik

♠	6 2
♥	K 9 5 3
♦	7 4
♣	A K D 7 2

West	North	East	South
1♠	2♥	4♦	



### W obecnych trendach

zalicytowanie na wysokości „4” koloru oznacza ręką wskazującą dobry naturalny kolor z fitem w kolorze Partnera w sile Game Forcingu bez krótkości kier

♠	A D 8 4
♥	9 6 4
♦	A K W 9 4
♣	5

West	North	East	South
1♥	1♠	?	



Siedzimy na pozycji **EAST**

♠ 9 3 2  
♥ A D 4  
♦ K 10 9 4 2  
♣ A 3

♠ 8  
♥ K W 3  
♦ A K W 9 4  
♣ D 7 4 2

♠ 9 4 2  
♥ A W 10 5  
♦ 8  
♣ A K 10 9 4

♠ D  
♥ K 10 9 4  
♦ A D W 7 3  
♣ D 8 4

West	North	East	South
1♠	2♥	?	



Siedzimy na pozycji **EAST**

♠ D 10 8 5  
♥ 4 2  
♦ K D W 7 3  
♣ A W

♠ K W 8 3  
♥ 7  
♦ A 4 2  
♣ K W 8 4 2

♠ A 10 9  
♥ 5  
♦ K 10 4 3  
♣ A D W 10 9

♠ K D 3  
♥ 10 8 5  
♦ A K D 4 2  
♣ 10 4

# Kiedy używamy konwencji typu Leaping Michaels w licytacji dwustronnej?

West	North	East	South
	2♦	4♣	



**4♣ EAST** = Leaping Michaels czyli 5+♣ i 5+ starszy kolor w dobrej sile/układzie



Jak spytać dalej z ręki **WEST** o starszy kolor?

West	North	East	South
	2♦	4♦	



**4♦ EAST** = Leaping Michaels czyli 5+♦ i 5+ starszy kolor w dobrej sile/układzie



Jak spytać dalej z ręki **WEST** o starszy kolor?

West	North	East	South
	2♥	?	



West	North	East	South
	2♥	4♣	

West	North	East	South
	2♥	4♦	



**4♣/4♦ EAST = Leaping Michaels**  
czyli 5+♣/♦ i 5+♠ w dobrej  
sile/układzie

West	North	East	South
	2♠	?	



West	North	East	South
	2♠	4♣	

West	North	East	South
	2♠	4♦	



**4♣/4♦ EAST = Leaping Michaels**  
czyli 5+♣/♦ 5+♥ w dobrej  
sile/układzie

West	North	East	South
	2♦	?	



Siedzimy na pozycji **EAST**

♠ A K 10 9 5  
♥ A  
♦ A D 7 4 2  
♣ 7 2

♠ A K W 6 2  
♥ D 3  
♦ D 9 8 3 2  
♣ W

♠ 6  
♥ A D W 7 3  
♦ 9  
♣ K D W 9 5 2

♠ K 4  
♥ A K W 10 4  
♦ 5  
♣ A K 6 4 2

West	North	East	South
	2♥	?	



Siedzimy na pozycji **EAST**

♠ W 3  
♥ K D 10 3 2  
♦ A D W 7 3  
♣ 10

♠ W  
♥ 8  
♦ A K D 4 2  
♣ K D 10 9 4 2

♠ A 9 4 3 2  
♥ A  
♦ K 10 8 4 2  
♣ W 10

♠ A D W 8 2  
♥ 5 3  
♦ D  
♣ A K W 9 3

<b>West</b>	<b>North</b>	<b>East</b>	<b>South</b>
		2♠	?



**Siedzimy** na pozycji ***EAST***

♠ 9
♥ A 4 3
♦ A K D W 4 3 2
♣ K 4

♠ A W 10
♥ A W 9
♦ K 10 7 3 2
♣ K W

♠ W 10
♥ 8
♦ K W 9 4 2
♣ A D 8 5 3

♠ 5
♥ A K 10 8 3
♦ K D W 8 6
♣ K 4

# Kiedy przepychamy się, a kiedy inwitujemy szlemika w licytacji dwustronnej?

West	North	East	South
1♥	4♠	?	



Siedzimy na pozycji **EAST**  
Jak rozróżnić różne karty  
układowe od silnych?

West	North	East	South
1♥	4♠	5♥	

Licytacja na pozycji **EAST to**  
**przepych-** ręka układowa bez  
nadwyżek do szlemika

West	North	East	South
1♥	4♠	4NT	

Licytacja na pozycji **EAST jest**  
**dwuznaczna-** młodsze kolory 5+/5+  
lub inwit do szlemika z fitem kier!

West	North	East	South
1♥	4♠	?	



Siedzimy na pozycji **EAST**

♠ 5
♥ 10
♦ A D 10 4 3 2
♣ K D W 6 2

♠ K 10 8
♥ D W
♦ A 10 5 2
♣ D 4 3 2

♠ 4
♥ K 10 9 5 2
♦ D W 8 5 3
♣ 5 4

♠ A 7
♥ K D 6 4
♦ A D 5 3
♣ D 8 2

West	North	East	South
1♥	2♠	3♠	4♠

3♠ **EAST** = GF z fitem kier



West	North	East	South
1♥	2♠	3♠	4♠
Pass			

West	North	East	South
1♥	2♠	3♠	4♠
Dbl			

Siedzimy na pozycji **WEST**- co oznacza pas? Jaka to karta?

Siedzimy na pozycji **WEST**- co oznacza kontra? Jaka to karta?

♠	10
♥	A D W 9 5 2
♦	K 6 3
♣	D 5 2

♠	D 10 9
♥	K D 8 5 4
♦	K 10 6
♣	D 7